

HISTORIQUE DES VITRAUX



L'église de VEUVES date des XII et XIII^{ème} siècles. Les vitraux, véritable cachet de dévotion et d'antiquité, apportent une valeur ajoutée incontestable à cette petite église. Ils ont été installés entre 1884 et 1889, par le Père Tanquerel des Planches.

Les vitraux faits à partir de cartons, ont été réalisés à Tours par J. Fournier entre 1883 et 1887. Ils racontent l'histoire légendaire des reliques, recueillies par les Acta Sanctorum. Les donateurs ont mis leurs blasons sous le vitrail (probablement châtelains des environs, probablement la famille de Broglie de Chaumont).

La plupart des habitants ne sachant ni écrire ni lire décryptaient la légende racontée à travers les vitraux, en partie basée sur des faits réels. La vie de Saints, tels que Sainte Agnès et Saint Bégnine, y est brièvement retracée ainsi que les raisons qui les ont conduits à VEUVES.

Les vitraux retracent aussi l'histoire du village. Par exemple, en 502, Clovis aurait bâti un monastère sous le nom de Saint Vincent, actuel Patron de l'église.



Sous l'auvent du caquetoir, les cartons de vitraux non réalisés.



TRAVAUX DE RESTAURATION

Les vitraux et les toiles de l'église relatent l'histoire de la procession de Saint-Gilles, qui a toujours lieu encore aujourd'hui au mois d'août.

Après la minutieuse restauration des toiles et des vitraux en 2017-2018, la réfection de la toiture du caquetoire s'est achevée en 2018 afin de préserver ces créations artistiques qui retracent l'histoire du village de Veuves.

EGLISE SAINT-VINCENT DE VEUVES



Ouverture de l'église tous les dimanches du 8 juillet au 26 août 2018 de 10h à 18h. Visites guidées toute l'année sur demande avec Madame Clément : tél 06.31.72.92.29



**Texte de Monsieur Jean-Paul SAUVAGE,
Conservateur du musée d'art religieux de Blois**

Une tradition ancienne rapporte qu'autrefois un important monastère dont on attribuait la fondation à Clovis aurait été détruit par les Normands. Aucune trace de ce monastère. Des reliques de Ste. Agnès et de St. Bénigne qui y étaient conservés auraient été miraculeusement retrouvées en 962, et données par le comte Thibaud et données à Baudry, évêque d'Utrecht. En tout cas Veuves a été un centre mérovingien d'une certaine importance, puisqu'on y frappait monnaie.

L'église actuelle : nef : fin XI^e-début XII^e siècle, dans le mur nord s'ouvrent deux petites fenêtres très étroites de cette époque, comme l'oculus de la porte ouest. Chœur à chevet plat reconstruit aux XV^e-XVI^e siècles avec des fenêtres à remplages flamboyant. Le chœur est recouvert d'un lambris à entrants ornés de têtes de monstres. Clocher carré.

A l'intérieur, boiseries du XVII^e siècle, litre aux armes du duc Paul de Beauvilliers, seigneur de Chaumont et de Veuves, propriétaire du château de Chaumont en 1699. Ce qui montre les liens anciens entre Chaumont et Veuves. Le maître-autel aurait été donné par le duc comme les boiseries, d'où la litre. Il y avait autrefois, un hommage de vassalité du curé de veuves envers le seigneur de Chaumont. La cloche a été donnée par un seigneur de Chaumont en 1742. En 1902, le prince Amédée de Broglie fait une offrande à l'église de Veuves, en réparation d'un cerf de la chasse du prince abattu au bourg de Veuves.

Dévotion et pèlerinage ancien à saint Gilles, contre la peur et les convulsions des enfants. Il y a une statue et un autel qui lui est dédié.



Il y a aussi une procession à St. Joseph dans l'île de Loire du même nom.

En 1789, le curé de Veuves est Claude Daveu, il ne jure pas le serment à la constitution Civile du clergé, en 1791. Laurent richard, est élu curé de Veuves. Son prédécesseur se rend en exil en Angleterre, par Chartres, Evreux et Dieppe. L'abbé Richard est un ancien professeur de théologie chez les Cordeliers de Blois. Le 21 juin 1793, il se commissionnaire pour acheter des subsistances pour l'armée des côtes de la Rochelle. Il est arrêté comme accapareur à Amboise, en septembre. Le 26 novembre 1794, il apostasie (abandonne la prêtrise), un des premiers dans le diocèse, se marie et appelle son fils Décadi. Il se dit « sans-culotte décidé ». « Il se félicite de voir annéanti pour jamais l'esclavage de tant de bons peuples, dans lequel les avait plongés la supercherie et le charlatanisme »

A partir de 1880, le père Tanquerel des Planches, curé de veuves fait beaucoup pour sa paroisse.

HISTORIQUE DE VEUVES

La digue longeant la Loire a été construite sur ordre de Catherine de Médicis afin de protéger le village des eaux.

L'origine du nom « Veuves » vient certainement d'un défrichement des moines de Marmoutier de l'ancienne forêt de Blémars qui faisait la limite entre Blésois et Touraine.

D'autre part, l'histoire racontée sur les vitraux de l'église laisse présumer que la cité de VEUVES ait pu acquérir une certaine importance. Ont été trouvées des pièces mérovingiennes en bronze et en or portant la mention « *vidua vico fit* », ce qui signifie en vieux latin « faite dans le village de VEUVES ».



CALVAIRE DE LA CROIX SAINT-URBAIN

Le 1^{er} évêque de Langres, décédé vers 375, est le Saint Patron des vignerons (fête le 2 avril).

